



drumav

- AULA DE BATERIA
- VIRADA EM SEMICOLCHEIA + FUSA
- By Armando Viana

no 1º compasso executaremos semicolcheias lineares, lembrando que o termo **(LINEAR)** indica que nunca tocaremos duas peças da bateria ao mesmo tempo, mais sempre separadamente, e no 2º compasso executaremos as fusas. A fusa é a figura que utilizamos para tocar oito notas por tempo, então dentro de cada tempo vai caber oito notas subdivididas igualmente.

No 1º compasso, no 1º tempo vamos executar, bumbo, chimbau, prato de efeito e bumbo novamente.

No 2º tempo, Caixa, tom 1, bumbo e tom 1 novamente.

No 3º tempo, tom 1, bumbo, tom 2 e tom 2 novamente.

No 4º tempo, bumbo, surdo, surdo e bumbo novamente.

Pratique cada compasso individualmente e depois junte ambos em um único exercício iniciando no 1º compasso e terminando no 2º e depois volte ao 1º compasso novamente, estudando dessa forma você vai dominar ambos rapidamente.

virada1

1 e 2 e 3 e 4 e

B E D B E D B E D B D E B D E B

1 e 2 e 3 e 4 e

D E D E B B D E D E B B D E D E B B D E D E D E D E